

Röda tråden

Skyttorps skola, Vattholmaskolan, Pluggparadiset, Storvretaskolan och Ärentunaskolan

Reviderad: 2017-09-29

Engelska	Åk 4	Åk 5	Åk 6
Kommunikationens innehåll	<ul style="list-style-type: none"> • Ämnesområden som är välbekanta för eleverna. • Vardagliga situationer, intressen, personer, platser, händelser och aktiviteter. • Åsikter, känslor och erfarenheter. <p><i>Sig själv, familj, vänner, kroppen, kläder, mat, byggnader, rum, intressen som t. ex sport och musik.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ämnesområden som är välbekanta för eleverna. • Vardagliga situationer, intressen, personer, platser, händelser och aktiviteter. • Åsikter, känslor och erfarenheter. • Vardagsliv i olika sammanhang och områden där engelska används. <p><i>Fordon, länder, resor, affärer, vägbeskrivningar, beställa mat, släkten, faktatext om djur, idoler, sjukdomar och skador, bostaden, sysslor, spökehistorier, sagor.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ämnesområden som är välbekanta för eleverna. • Vardagliga situationer, intressen, personer, platser, händelser och aktiviteter. • Åsikter, känslor och erfarenheter. • Vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i olika sammanhang och områden där engelska används.
Lyssna och läsreception	<ul style="list-style-type: none"> • Tydligt talad engelska och texter från olika medier. <i>Enkla fakta- och skönlitterära texter. Lyssna och förstå med textstöd.</i> • Muntliga och skriftliga instruktioner och beskrivningar. <i>Klassrummet och klassrumsarbetet.</i> • Olika former av dialoger och intervjuer. • Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga. • Sånger, sagor och dikter. • Strategier för att uppfatta 	<ul style="list-style-type: none"> • Tydligt talad engelska och texter från olika medier. <i>Faktatexter och olika slags skönlitterära texter. Lyssna och förstå utan textstöd.</i> • Muntliga och skriftliga instruktioner och beskrivningar. <i>Olika vardagliga situationer.</i> • Olika former av samtal, dialoger och intervjuer. • Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga. • Sånger, sagor och dikter. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tydligt talad engelska och texter från olika medier. • Muntliga och skriftliga instruktioner och beskrivningar. • Olika former av samtal, dialoger och intervjuer. • Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga. • Sånger, sagor och dikter. • Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang i talat språk och texter, till exempel att anpassa

Röda tråden

Skyttorps skola, Vattholmaskolan, Pluggparadiset, Storvretaskolan och Ärentunaskolan

Reviderad: 2017-09-29

	<p>betydelsebärande ord och sammanhang i talat språk och texter, till exempel att anpassa lyssnande och läsning efter framställningens form och innehåll.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Olika sätt att söka och välja texter och talat språk på engelska från Internet och andra medier. • Språkliga företeelser som uttal, intonation, grammatiska strukturer och stavning samt fasta språkliga uttryck i det språk som eleverna möter. • Hur ord och fasta språkliga uttryck, till exempel artighetsfraser och tilltalsord, används i texter och talat språk i olika situationer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang i talat språk och texter, till exempel att anpassa lyssnande och läsning efter framställningens form och innehåll. • Olika sätt att söka och välja texter och talat språk på engelska från Internet och andra medier. • Språkliga företeelser som uttal, intonation, grammatiska strukturer och stavning samt fasta språkliga uttryck i det språk som eleverna möter. • Hur ord och fasta språkliga uttryck, till exempel artighetsfraser och tilltalsord, används i texter och talat språk i olika situationer. <p><i>Känna till att uttal, ord och fraser skiljer sig åt mellan olika engelskspråkiga länder.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hur olika formuleringar används för att inleda och avsluta olika typer av framställningar och samtal. 	<p>lyssnande och läsning efter framställningens form och innehåll.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Olika sätt att söka och välja texter och talat språk på engelska från Internet och andra medier. • Språkliga företeelser som uttal, intonation, grammatiska strukturer och stavning samt fasta språkliga uttryck i det språk som eleverna möter. • Hur ord och fasta språkliga uttryck, till exempel artighetsfraser och tilltalsord, används i texter och talat språk i olika situationer. • Hur olika formuleringar används för att inleda och avsluta olika typer av framställningar och samtal.
<p>Tala, skriva och samtala- produktion och interaktion</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentationer, instruktioner, meddelanden och beskrivningar i sammanhängande tal och skrift. • Språkliga strategier för att delta i 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar i sammanhängande tal och skrift. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar i sammanhängande tal och skrift.

Röda tråden

Skyttorps skola, Vattholmaskolan, Pluggparadiset, Storvretaskolan och Ärentunaskolan

Reviderad: 2017-09-29

	<p>och bidra till samtal, till exempel frågor och bekräftande fraser och uttryck. <i>Who, why, when, where, what, which, how?</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Språkliga företeelser för att förtydliga och berika kommunikationen som uttal och intonation, stavning av vanligt förekommande ord och fraser, interpunktion, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck samt grammatiska strukturer. <i>Introduktion av basgrammatik, t.ex do, have, be. Förändringar av substantiv i plural t.ex foot/feet, mouse/mice.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar.• Språkliga strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor och bekräftande fraser och uttryck.• Språkliga företeelser för att förtydliga och berika kommunikationen som uttal och intonation, stavning och interpunktion, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck samt grammatiska strukturer. <i>Tempus, oregelbundna verb, verbändelser.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar.• Språkliga strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor och bekräftande fraser och uttryck.• Språkliga företeelser för att förtydliga och berika kommunikationen som uttal och intonation, stavning och interpunktion, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck samt grammatiska strukturer.
--	--	--	--

Uppdelning av centralt innehåll i Engelska åk 4-6