

Röda tråden

Skyttorps skola, Vattholmaskolan, Pluggparadiset, Storvretaskolan och Ärentunaskolan

Reviderad: 2017-12-20

Musik	Åk 1-2	Åk 3-4	Åk 5
<p>Musicerande och musikskapande</p>	<p>Sång och spel i olika former Sjunga unison sång såsom barnvisor, högtidssånger växelsång och ev. kanon. I åk 2 lär vi oss spela D-ackordet på ukulele.</p> <p>Imitation och improvisation med rörelser, rytmer och toner. Rörelse och rytmikövningar, för att öva puls och rytm.</p> <p>Gestaltning av sånger och berättelser med rörelse och ljud. Tex: dramatisering av sånger m.m.</p> <p>Musiksymboler, bilder och tecken. Åk 2: Vi lär oss musikorden p(piano) och f(forte).</p>	<p>Sång och spel i olika former: Sjunga unison sång och kanon.</p> <p>Imitation och improvisation med rörelser, rytmer och toner. Rörelse och rytmikövningar, för att fortsätta träna puls och rytm.</p> <p>Åk 3: Gestaltning av sånger och berättelser med ljud, rytmer och rörelser till ex: musiksagor och stumfilm. Vi lär oss ackordet A7 på ukulele.</p> <p>Åk 4: Sång och melodispel och ackompanjemang i ensembleform i olika genrer. Sång och spel på stränginstrument (klaviatur), och slagverk i större och mindre grupper.</p> <p>Musikskapande med utgångspunkt i musikaliska mönster och former ex: ackordföljder och basgångar. Musikskapande i ensembleform, med hjälp av ackordföljder och musikaliska mönster.</p> <p>Musikframföranden</p>	<p>Sång, melodispel och ackompanjemang i ensembleform i olika genrer. Sång, melodi/ackordspel på klaviatur. Ackordspel på stränginstrument, i större och mindre ensembler.</p> <p>Imitation och improvisation med röst och instrument, rytmer och toner. Rörelse och rytmikövningar och gruppimprovisationer.</p> <p>Gehörsmusicerande efter musikaliska mönster ex: ackordföljder, perioder och kompmodeller. Utifrån en given ackordföljd (D Em A7 D),skapar eleverna egna kompositioner.</p> <p>Musikskapande med utgångspunkt i musikaliska mönster och former ex. ackordföljder och basgångar Spela en enkel basgång på elbas. Musikskapande i ensembleform, med hjälp av ackordföljder och musikaliska mönster.</p> <p>Musikframföranden</p>

Röda tråden

Skyttorps skola, Vattholmaskolan, Pluggparadiset, Storvretaskolan och Ärentunaskolan

Reviderad: 2017-12-20

Musikens verktyg	<p><i>Rösten som instrument med variation av rytm, klang och dynamik.</i> Använda röstens olika uttryckssätt och möjligheter.</p>	<p><i>Rösten som instrument med variation av rytm, klang och dynamik.</i> Använda röstens olika uttryckssätt och möjligheter</p> <p><i>Musiksymboler, bilder och tecken.</i> I åk 3 lär vi oss musikorden accelerando-ritardando och crescendo-diminuendo. I åk 4 lär vi oss repristecken, taktstreck och taktart och andra byggstenar för att komponera musik.</p> <p><i>Röst och hörselvård vid musikaliska aktiviteter, till exempel uppvärmningsövningar.</i> Uppsjungningsövningar och i åk 4 kunskapsinformation om stämbanden .</p> <p>Åk 4 <i>Ackord och melodiinstrument, bas och slagverk för melodi-rytmspel eller för ackompanjemang.</i> Spel på trumset (hi-hat, virvel). Ackordspel på gitarr (Em-A7)</p>	<p><i>Röst och hörselvård vid musikaliska aktiviteter, till exempel uppvärmningsövningar.</i> Uppsjungningsövningar <i>Ackord och melodiinstrument , bas och slagverk för melodi-och rytmspel eller för ackompanjemang.</i> Utvecklat ackordspel på gitarr (D Em A7 D) Trumset och elbas. Melodi och ackordspel på klaviatur.</p> <p><i>Musiksymboler, grafisk notation, noter och ackordbeteckningar.</i> Vi lär oss notvärden (hel, halv, fjärdedel och åttondel). G-klav, C-dur skala, notsystem, notlinjer/mellanrum/hjälplinjer och pauser. Fortsätter att spela utefter ackordbeteckningar.</p>
-------------------------	--	--	---

Röda tråden

Skyttorps skola, Vattholmaskolan, Pluggparadiset, Storvretaskolan och Ärentunaskolan

Reviderad: 2017-12-20

<p>Musikens sammanhang och funktioner</p>	<p>Associationer, tankar , känslor och bilder som uppkommer när man lyssnar på musik. Musiklyssning och samtal om associationer m.m.</p> <p>Musik som knyter an till elevens vardagliga och högtidliga sammanhang, däribland nationalsången och några av de vanligaste psalmerna, samt inblickar i svensk och nordisk barnvisetradition. Vi sjunger exempel från svensk och nordisk barnvisetradition, och högtidssånger .</p>	<p>Olika instrument från grupperna blås-, sträng-, tangent-, och slagverksinstrument. Hur instrumenten låter och ser ut. Åk3 Vi lyssnar på berättelsen om Peter och vargen, och introduceras i hur instrumenten låter och ser ut. Åk 4 Vi pratar och lyssnar vidare på instrumenten från de olika instrumentgrupperna.</p> <p>Konstmusik, folkmusik och populärmusik från olika kulturer och deras musikaliska särdrag. Svenska folkvisor och musikberättelser om Roman och Grieg.</p>	<p>Konstmusik, folkmusik och populärmusik från olika kulturer och deras musikaliska särdrag. Eleverna forskar och skriver/berättar om en artist/grupp/låt utifrån olika musikaliska särdrag . Vi lyssnar på musikberättelser om Mozart och Beethoven.</p>
<p>(Ange rubrik)</p>			
<p>(Ange rubrik)</p>			
<p>(Ange rubrik)</p>			
<p>(Ange rubrik)</p>			

Uppdelning av centralt innehåll i (ange ämne) åk (ange åk ex. 4-6)

