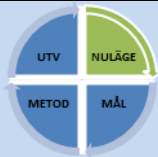


# Läsåret 23/24: Målstyrd planering för fritidshem: skapande och estetiska uttrycksformer

Målstyrd planering för fritidshem med syfte att fånga upp och utveckla elevernas intresse och behov av kreativt lärande och rekreation genom skapande aktiviteter och estetiska uttrycksformer.

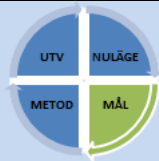
## FRITIDSHEM, PLANERING:



**NULÄGE** - grund för fortsatt planering:

Beskriv: elevernas intressen/behov, lokala mål på skolan/fritidshem







Det finns ett stort intresse hos eleverna i F-3 av att skapa. Utforskande, kreativt lärande, rekreation, en inkluderande lärmiljö med tydlighet och lugn. Progression oavsett ålder och var eleven befinner sig. Möjlighet till att skapa efter prototyper, egna idéer, söka inspiration på lärplattor och arbeta fram idéer tillsammans med pedagoger/andra elever.



## MÅL/SYFTE LGR 22, kapitel 4

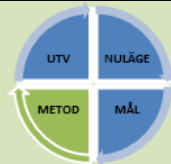
Vilka förmågor ska utvecklas? (markeras med stjärna)

Genom undervisningen i fritidshemmet ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att:

<p><b>Markera en eller flera av förmågorna...</b></p> 	<p>...pröva och utveckla idéer, lösa problem och omsätta idéerna i handling,</p> 	<p>...ta hänsyn till personliga behov av balans mellan aktivitet och vila,</p> 	<p>...skapa och upprätthålla goda relationer samt samarbeta med ett demokratiskt och empatiskt förhållningssätt,</p> 	<p>...kommunicera med språkliga uttrycksformer i olika sammanhang och för skilda syften,</p>	<p>...skapa och uttrycka sig genom olika estetiska uttrycksformer,</p> 	<p>...utforska och beskriva företeelser och samband i natur, teknik och samhälle,</p> 	<p>...röra sig allsidigt i olika miljöer samt förstå vad som kan påverka hälsa och välbefinnande.</p>
---	--	--	--	--	--	---	---






**MÅL FRÅN ANDRA DELAR I LGR 22** (Del 1, 2 och 4)



--

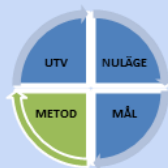


## CENTRALT INNEHÅLL

Vilket centralt innehåll ska behandlas/ingå? (Markeras med stjärna)

<b>Språk och kommunikation</b>	Samtala, lyssna, ställa frågor samt framföra egna tankar, åsikter och argument om olika områden, till exempel etiska frågor och vardagliga händelser.	Samtala om olika typer av texter.	Digitala verktyg och medier för kommunikation. 	Säker och ansvarsfull kommunikation, även i digitala sammanhang.	Ord och begrepp som uttrycker behov, känslor, kunskaper och åsikter. Hur ord och yttranden kan uppfattas av och påverka en själv och andra. *
<b>Skapande och estetiska uttrycksformer</b>	Skapande genom olika estetiska uttrycksformer, till exempel lek, bild, musik, dans och drama.	Hur olika material, redskap och tekniker kan användas för att skapa och uttrycka sig. 	Tolka och samtala om olika estetiska uttryck. 	Digitala verktyg för framställning av olika estetiska uttryck. 	
<b>Natur och samhälle</b>	Olika sätt att utforska företeelser och samband i natur, teknik och samhälle, till exempel genom samtal, studiebesök och digitala medier. Hur företeelser och samband kan	Matematik som redskap för att beskriva vardagliga företeelser och för att lösa vardagliga problem. 	Byggnad och konstruktion med hjälp av olika material, redskap och tekniker. 	Normer och regler i elevernas vardag, till exempel i lekar och spel, och varför regler kan behövas. 	Etnicitet, könsroller, kroppsideal och konsumtion samt kritisk granskning av hur dessa företeelser framställs i medier och populärkultur.

	beskrivas, till exempel med ord och bilder.				
<b>Natur och samhälle</b>	<p>Demokratiska värderingar och principer, i sammanhang som är bekanta för eleverna. Hur gemensamma beslut kan fattas och hur konflikter kan hanteras på ett konstruktivt sätt.</p> 	Barnets rättigheter i enlighet med konventionen om barnets rättigheter (barnkonventionen).	<p>Hur människors olika val i vardagen kan bidra till en hållbar utveckling.</p> 	Närsamhällets och föreningslivets utbud av aktiviteter och platser för kultur, fritid och rekreation.	Orientera sig i närmiljön och hur man beter sig i trafiken på ett säkert sätt.
<b>Lekar, fysiska aktiviteter och utevistelse</b>	Initiera, organisera och delta i lekar av olika slag.	Idrotter och andra fysiska aktiviteter inomhus och utomhus under olika årstider och i olika väder.	Utevistelse under olika årstider, samt närmiljöns möjligheter till vistelse i naturen och på andra platser för fysisk aktivitet och naturupplevelser.	Säkerhet och hänsyn till miljö och andra människor vid vistelse i olika naturmiljöer. Rättigheter och skyldigheter i naturen enligt allemansrätten.	Livsstilens betydelse för hälsan, till exempel hur kost, sömn och balansen mellan fysisk aktivitet och vila påverkar det psykiska och fysiska välbefinnandet.



## Hur ska vi arbeta/organisera? Vilka aktiviteter?

VAD	HUR	Lärandemiljö	NÄR	VEM (ansvarig)
Pärla	Efter mall eller egen idé. Eleverna får pärla efter mönster (pappersform eller lärplatta), pärla fritt, i 3D, smycken, magneter, prydnader.	Material och teknik: pärlplattor, pärlor, bakplåtspapper, strykjärn, limpistol, magneter, mallar, ipads, time timer för att visualisera hur mycket tid som är kvar av aktiviteten. Eleverna väljer fritt vilken teknik som passar dem.	En till två gånger per vecka, och även fler gånger då verksamheten tillåter och eleverna önskar det.	Fritidshemspersonalen
Sy	Efter mallar eller egen design. Eleverna får möjlighet att sy utifrån egen nivå.	Material och teknik: Nål, tråd, tyg sax olika sorters tyg som fleece, filt, aidaväv och våffeltyg. Vi använder oss av karbonpapper när vi gör mallar. Eleverna väljer	En gång / veckan - fler när verksamheten tillåter.	Fritidshemspersonalen

		fritt vilken teknik som passar dem.		
Lär miljö	Att kontinuerligt utvärdera vår lärmiljö tillsammans med eleverna och utifrån vår profession.	Observerar, samtalar och utvecklar vår inomhusmiljö.	Kontinuerligt under läsåret samt under Fritidsforum	Fritidshemspersonalen
Tema pyssel och skapande	Med olika material och förslag för eleverna prova färdiga idéer - eller egna - på det tema vi valt för aktuell period.	Material och teknik: ex toarullar, pärlor, paljetter, målarfärg, tyg, silkespapper, pennor, piprensare, flörtkulor, lera av olika slag, äggkartong, naturmaterial. Vi har tema efter exempelvis årstider, högtider, aktuella händelser i samhället, elevgruppens önskemål.	1-2 ggr/v	Fritidshemspersonalen
Traditionsskapande	Vi uppmärksammar högtider, traditioner och årstider som elevgruppen har	Material och lokal varierar.	Vid aktuella tillfällen under året.	Fritidshemspersonalen

	önskemål om att skapa kring.			
Rekreation	Eleverna har möjlighet till rekreation på ett sätt som passar dem.	Lugna rum, vårt skolbibliotek, högläsning, lugn musik.	Dagligen.	Fritidshemspersonalen.

## UPPFÖLJNING OCH DOKUMENTATION

Utvärdering eleverna: Tummen upp/tummen ner efter avslutad aktivitet, vid behov i samband med samlingar, Fritidsrådet.

Utvärdering personal: Veckovis på planering (nuläge/vad ska vi förändra) samt utvärdering vid terminsslut. Utvärderingarna läggs i Teams.

Vårdnadshavare: Via UNIKUM.

